

Portfolio Animatore Digitale – Alessandro Boccato

Curriculum Personale

- Nato a Adria (RO) il 08 luglio 1965
- Docente Tecnico Pratico presso l'Istituto Professionale di Stato per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera di Adria (RO) a Tempo Indeterminato dal 1 settembre 1989
- Diploma di Perito Elettronico
- Abilitazione per l'insegnamento di Laboratorio di Elettronica (C260)
Animatore Digitale dell'Istituto Professionale di Stato per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera di Adria (RO) – RORH01000C per il triennio 2016-2018
- Progettista Progetti PON presso dell'Istituto Professionale di Stato per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera di Adria (RO) – RORH01000C rete Wan/Lan

Competenze Iniziali

- Area Progettazione (Strumenti)
 - Conoscenza avanzata su software ORCAD per la realizzazione di schemi i circuiti Elettronici – stampati
 - Conoscenza di software di simulazione “Multisim” per l'analisi i circuiti di semplice e media complessità
 - Conoscenza nell'uso di Macchina a Controllo Numerico per la realizzazione di sbrogliati
 - Conoscenza avanzata per la configurazione di server di dominio e dell'organizzazione di una rete locale e delle tipologie di apparato preposti alla gestione di reti cablate e wireless, nonché della gestione della stessa.
 - Capacità organizzative, di coordinamento e relazionali.
 - Conoscenza degli strumenti per realizzare un sito web attraverso CMS - Wordpress e della normativa vigente riguardante l'accessibilità e gli obblighi della pubblica amministrazione in termini di trasparenza.
 - Conoscenza delle opportunità e degli strumenti utilizzati dal personale docente per lo svolgimento delle proprie mansioni (es. registro elettronico)
- Area Competenze e Contenuti
 - Conoscenza dei principali strumenti digitali per la didattica
 - Conoscenza di alcuni strumenti didattici specifici per le varie discipline e per i vari ordini e gradi del percorso scolastico vigente.
 - Conoscenza generale dei percorsi formativi degli istituti tecnici industriali e Istituti Professionali per l'Industria e l'Artigianato specifico per gli insegnamenti di Laboratorio di Elettronica.
 - Conoscenza delle principali problematiche legate alla sicurezza di dati e delle persone e delle misure da adottare con i nuovi strumenti digitali
 - Conoscenze specifiche legate all'organizzazione delle informazioni, alla gestione, alla ricerca e alla verifica di attendibilità delle stesse.
 - Competenze nella gestione di videocamere IP per lo streaming audio - video
- Area Formazione e Accompagnamento
 - Conoscenze specifiche legate all'uso del laboratorio per la didattica

Esperienze e prodotti significativi

- realizzazione di progetti e percorsi didattici innovativi, documentazioni multimediali e azioni valutative,
 - Titolo: “Corsi di Base di Informatica” per la scuola media statale di primo grado “A. Manzoni” di Adria (RO)
 - Titolo: "L'informatica e Multimedialità nella Didattica".
 - Descrizione sintetica: Il progetto si appoggia sul progetto del MIUR “Programma di Sviluppo delle Tecnologie Didattiche 1997-2000” (C.M.n°282 del 24 Aprile 1997).
 - Incarico di Tutor interno per il Corsi IFTS “Sistemi Territoriali” presso Il Liceo Scientifico “G. Galilei” di Adria (RO)
 - Incarico di “Tutor d’aula per il Corso “Tecnologie dell’Informazione e della Comunicazione – TIC” – ROAA1004 dal periodo Feb2003- Gen2004.
 - Realizzazione del sito Web con Wordpress per l’Istituto Professionale di Stato per l’Enogastronomia e l’Ospitalità Alberghiera di Adria (RO) e l’Istituto Comprensivo di Fiesso Umbertino (RO)

- attività di formazione
 - Corsi di formazione informatica DOS, Win 95, Word e Excel per Win 95, Internet Explorer e Outlook Express (1996-1998)
 - Corso di formazione sulla “Telematica per Docenti” per un totale di 24 ore (1996)
 - Corso di formazione informatica di primo livello per un totale di 15 ore (1997)
 - Corso di formazione informatica “Incontri su Windows Server – Gestioni Reti” per un totale di 30 ore (2006)
 - Corso di Formazione “Web in cattedra” per un totale di 6 ore (2010)
 - Seminario “Arcipelago LIM” progetto Scuola Digitale Lavagna (2010)
 - Corsi di Formazione “Gestione applicativi Spaggiari Infoschool per la segreteria” (2011)
 - Corsi di Formazione metodologica “Piano per la diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali” per un totale di 20 ore (2011)

Elenco e breve descrizione delle esperienze della formazione istituzionale degli Animatori Digitali del Veneto

(seminari, workshop, MOOC, attività ed interazione in Fidenza, ...)

Seminari e convegni (7 ore)

- 18/04/2016 - ALLA RICERCA DELLE COMPETENZE DIGITALI - Conservatorio di musica Cesare Pollini, Via Eremitani, 18 35121 Padova (PD)
- 05– 07/05/2016 – GALILEO, FESTA DELL’INNOVAZIONE- sala Pedrocchi PD
- 18/05/2016 - AMBIENTI INNOVATIVI PER LA DIDATTICA E PER LA COMUNITA' CHE APPRENDE - Liceo Artistico Statale Amedeo Modigliani, Via Enrico degli Scrovegni, 30, 35131 Padova PD

Workshop (18 ore)

- 26/10/2016 – “Il dispositivo è mio e lo gestisco io: BYOD a scuola (condividere la costruzione degli ambienti digitali)”- presso l’ Istituto superiore “De Amicis” (RO)
- 27/10/2016 – “Maker Lab a scuola: coding e 3D per la Didattica” presso Istituto superiore “De Amicis” (RO)
- 28/10/2016 “Connettere la scuola” presso l’Istituto superiore “De Amicis” (RO)

- 07/11/2016 “Conduzione ed organizzazione della classe negli ambienti digitali: Strategie, metodologie, tecniche” presso l’Istituto superiore “De Amicis” (RO)
- 08/11/2016 “Schei: progettazione, partner, bandi (non solo PON)” presso l’Istituto superiore “De Amicis” (RO)
- 10/11/2016 “Video e open source: ambiente digitale, meta cognizione, documentazione (tra clip e making off)” presso l’Istituto superiore “De Amicis” (RO)
-

Attività On-line (10 ore)

- 25/10/2016 - [Il libro: scrittura e lettura come risorse per una didattica digitale](#) - Roberto Maragliano, Andrea Patassini, Mario Pireddu - Università degli Studi Roma 3
- Costruzione del PORTFOLIO DIGITALE DELL’A.D., condivisibile su piattaforma Fidenia

Azioni di miglioramento nel triennio

(pianificazione dello sviluppo professionale, cioè azioni/iniziative coerenti con i bisogni formativi dell'Animatore Digitale e con la specifica progettazione annuale/triennale della scuola)

- La crescita professionale e delle competenze specifiche, per un ruolo così delicato come quello dell'Animatore Digitale, passa attraverso la scelta attenta di momenti formativi qualificanti e il proficuo lavoro all'interno della scuola a fianco di colleghi, personale amministrativo e personale ATA in generale.
- La mia azione sarà, pertanto, mirata ad una azione di supporto e di stimolo verso tutto il personale della scuola, con una attenzione particolare verso i progetti ministeriali e i piani di finanziamento, quali la formazione per i docenti e il personale della scuola e i finanziamenti PON.
- Accanto a questa tensione, ci sarà anche la cura per la formazione professionale personale prevista istituzionalmente per il ruolo svolto e per una formazione mirata, a volte più approfondita e specifica di quella proposta per gli A.D., su temi di interesse personale legata all'insegnamento dell'Informatica all'interno del percorso di Scienze Applicate del liceo di appartenenza.
- Ogni azione sarà coerente con il piano di miglioramento stabilito dalla scuola e sviluppato con le persone individuate per la sua messa a fuoco e definizione.

aggiornato al 27.11.2016